



**РАЙОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСТОВСКИЙ РАЙОН**

**П Р И К А З**

от 19.09.2023

№ 359

пгт Мостовской

**О проведении муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году**

В соответствии с планом работы районного управления образованием администрации муниципального образования Мостовский район, в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования Мостовского района, повышения профессионального уровня и престижа педагогической профессии в обществе, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, пропаганды педагогического опыта в условиях модернизации образования п р и к а з ы в а ю :

1. Провести с 14 ноября по 8 декабря 2023 года муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» (далее - Конкурс):

с 14 ноября по 24 ноября – заочный тур Конкурса;

с 27 ноября по 8 декабря 2023 года – очный тур Конкурса.

2. Утвердить:

1) положение о муниципальном этапе Конкурса (приложение №1);

2) состав жюри муниципального этапа Конкурса (приложение №2);

3) состав счетной комиссии муниципального этапа Конкурса (приложение №3).

4) состав организационного комитета муниципального этапа Конкурса (приложение №4).

3. Директорам общеобразовательных учреждений:

1) выдвинуть кандидата для участия в муниципальном этапе краевого Конкурса до 31.10.2023 года;

2) предоставить заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса, заверенную руководителем общеобразовательной организацией, в районный методический кабинет в срок до 06.11.2023 г. (приложение №5).

4. Районному методическому кабинету (Москаленко А.Ю.) организовать

проведение конкурсных мероприятий и методическое сопровождение Конкурса.

5. Директору МБОУ СОШ №28 имени С.А. Тунникова поселка Мостовского Богининой Е.А. обеспечить необходимые условия для проведения муниципального этапа Конкурса:

- 1) наличие аудиторий и оборудования;
- 2) отсутствие внешних воздействий, негативно влияющих на проведение мероприятий.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего районным методическим кабинетом Е.В. Волкову.

5. Приказ вступает в силу со дня подписания.

Исполняющий обязанности  
начальника районного  
управления образованием



Р.А. Осадчая

Проект подготовлен и внесен:

Методист районного  
методического кабинета



А.Ю. Москаленко

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального этапа краевого профессионального**  
**конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры»**  
**в 2024 году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение проведения муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году (далее - Конкурс) разработано в соответствии с Порядком проведения краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры».

1.2. Конкурс проводится районным методическим кабинетом районного управления образованием, Мостовской районной территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Положение определяет требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов, проведению конкурсных мероприятий, формированию состава жюри, процедуре определения победителя, призеров и участников конкурса.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых преподавателей курса «Основы православной культуры», обобщения и пропаганды их результативного педагогического опыта, поиска путей повышения эффективности преподавания курса «Основы православной культуры».

2.2. Задачами конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приёмами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов по основам православной культуры и распространение их опыта по предмету;

- привлечение внимания к истории и культуре христианства, знанию жизни святых людей, определивших историю страны и обеспечивших расцвет духовной личности, обладающей творческим мышлением и способностью к духовному развитию;

- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания и технологий профессиональной деятельности учителей основам православной культуры, в том числе в контексте требований федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС);

- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогов, преподающих «Основы православной культуры»;

- повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе.

### **3. Участники конкурса**

3.1. Принять участие в Конкурсе могут учителя общеобразовательных организаций Мостовского района, имеющие стаж педагогической деятельности не менее 3 лет.

3.2. К участию в Конкурсе не допускается победитель прошлого года. Возраст участников не ограничивается.

3.3. Выдвижение кандидатов на уровне общеобразовательной организации может осуществляться:

- представлением администрации образовательной организации;
- посредством самовыдвижения;
- методическим объединением, группой лиц, непосредственно знакомых с педагогической деятельностью претендента.

3.4. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в Конкурсе обязательно.

### **4. Требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов**

Для участия в конкурсе образовательные организации предоставляют в районный методический кабинет следующие материалы:

- представление по форме (приложение №1 к настоящему положению);
- информационную карту участника конкурса (приложение №2 к настоящему положению);
- заявление участника конкурса по образцу (приложение №3 к настоящему положению);
- согласие участника конкурса на обработку персональных данных (приложение №4 к настоящему положению).

### **5. Конкурсные мероприятия**

5.1. Конкурс проводится в два тура: заочный тур и очный тур.

5.2. Первый (заочный) тур Конкурса включает 2 конкурсных испытания.

Для участия в районном этапе Конкурса участник до 14 ноября 2023 года размещает в сети internet на своем сайте или на своей странице в социальной сети, блоге, размещенной на сайте образовательной организации, где работает участник, следующие материалы:

5.2.1. **Конкурсное задание "Медиавизитка"**: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте преподаваемого предмета «Основы православной культуры», духовно-нравственного воспитания и специфики образовательной организации, в которой работает педагог.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080, горизонтальная съемка; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 20 баллов.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	- обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость;
	- показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации;
	- выражает личностное отношение к роли педагога в вопросах духовно-нравственного воспитания и образования в современном мире;
	- демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом;
	- определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования. показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности.
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	- демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки;
	- привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности;
	- демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся;

- логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве;
- целесообразно использует визуализацию и художественные приемы.

**5.2.2. Конкурсное задание "Интернет-ресурс":** представление сетевого ресурса (личный сайт или своей страницы на сайте образовательной организации, в социальной сети, блоге), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами (не менее 5 учебных, методических или иных авторских разработок), отражающими инновационный опыт работы, демонстрирующих использование информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога, площадки общения с участниками образовательного процесса.

Порядок оценивания конкурсного задания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка – 50 баллов.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Информационная насыщенность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная и методическая ценность (развивающий характер);</li> <li>- различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.);</li> <li>- разнообразие содержания;</li> <li>- научная корректность;</li> <li>- методическая грамотность.</li> </ul>
2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понятное меню (рубрикация);</li> <li>- удобство навигации;</li> <li>- удобный формат для коммуникации;</li> <li>- языковая культура;</li> <li>- наличие инструкций и пояснений для пользователей.</li> </ul>
3. Эффективность обратной связи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие возможностей для обратной связи;</li> <li>- наличие контактных данных;</li> <li>- возможности для обсуждений и дискуссий;</li> <li>- удобство использования механизмов обратной связи;</li> <li>- систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи.</li> </ul>

4. Актуальность информации:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярность обновления информации;</li> <li>- связь информации с текущими событиями;</li> <li>- наличие информации о нормативно-правовой базе;</li> <li>- разнообразие групп пользователей;</li> <li>- новизна и оригинальность информации.</li> </ul>
5. Оригинальность и адекватность дизайна:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотные цветовые решения;</li> <li>- оригинальность стиля;</li> <li>- корректность обработки графики;</li> <li>- сбалансированность разных способов структурирования информации;</li> <li>- внешний вид размещенной информации.</li> </ul>

Материалы, размещенные после 23 октября 2023 г., не рассматриваются.

5.3. Второй (очный) тур – финал Конкурса включает 3 конкурсных испытания.

5.3.1. **Конкурсное задание «Урок»:** раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения урока (учебного занятия), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов обучающихся в соответствии с современными требованиями.

Формат конкурсного задания: урок (учебное занятие) по предмету «Основы православной культуры».

Регламент: время проведения урока – 40 минут.

Темы урока (учебного занятия) определяется конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием и учебно-методическим ком-плексом в конкретном классе.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка - 100 баллов.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Информационная и языковая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме;</li> <li>- доступность и адекватность информации по объему и сложности;</li> <li>- владение ИКТ и визуализация информации;</li> <li>- языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся;</li> <li>- использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.).</li> </ul>
2. Результативность:	- достижение предметных результатов;



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение метапредметных результатов;</li> <li>- достижение личностных результатов;</li> <li>- вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);</li> <li>- соотнесение действий с планируемыми результатами.</li> </ul>
3. Методическое мастерство и творчество	и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности;</li> <li>- новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя;</li> <li>- использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования;</li> <li>- разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников;</li> <li>- соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).</li> </ul>
4. Мотивирование к обучению	к	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов мотивации и умение удивить;</li> <li>- системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия;</li> <li>- доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда;</li> <li>- использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников);</li> <li>- поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.</li> </ul>
5. Рефлексивность и оценивание	и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием;</li> <li>- разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе;</li> <li>- обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения;</li> <li>- понятность процедуры и критериев оценивания;</li> <li>- адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы, убедительное обоснование собственной позиции.</li> </ul>
6. Организационная культура		<ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока;</li> <li>- наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;</li> <li>- установление правил и процедур совместной работы</li> </ul>



	<p>на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования;</li> <li>- рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.</li> </ul>
7. Эффективная коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие учащихся с учителем и между собой;</li> <li>- поддержка терпимого отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения;</li> <li>- способность учителя задавать модель коммуникации;</li> <li>- использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы;</li> <li>- развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока.</li> </ul>
8. Ценностные ориентиры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке;</li> <li>- поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни;</li> <li>- обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;</li> <li>- поддержка терпимого отношения к различным мнениям и культурным особенностям;</li> <li>- создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности.</li> </ul>
9. Метапредметность и междисциплинарная интеграция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование универсальных учебных действий разных видов;</li> <li>- использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин;</li> <li>- понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей;</li> <li>- системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов;</li> <li>- умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока.</li> </ul>
10. Самостоятельность и творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.);</li> <li>- создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения;</li> <li>- поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий;</li> <li>- решение творческих задач, возможности для</li> </ul>

	самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке; - уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**5.3.2. Развернутый самоанализ открытого учебного занятия:** демонстрация участником Конкурса важнейшей профессиональной компетентности – самоанализа профессиональной деятельности и его результата в целях повышения эффективности образовательного процесса и его качества.

Формат конкурсного испытания: экспресс-рефлексия собственной практической образовательной деятельности, её экспертиза и первичные выводы – 7 минут, ответы на вопросы членов жюри – 3 минуты.

Конкурсное задание оценивается по равнозначным показателям по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 20 баллов.

Критерии и показатели:

1. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	проведенного урока	- выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его;
		- делает вывод о том, удалось ли достичь поставленных целей и задач;
		- осуществляет поэтапный анализ проведенного урока;
		- ясно и четко аргументирует выбор наглядных средства обучения;
		- оценивает использование на уроке воспитательных возможностей материала, необходимых для всестороннего развития личности учащихся;
		- анализирует вовлеченность учащихся в процесс обучения, их освоение материала и работу на уроке;
		- отмечает самые удачные моменты урока;
		- оценивает недостатки урока и разъясняет их причину;
		- делает вывод о том, какие изменения в структуру и содержание урока были бы внесены, если бы урок пришлось повторить;
		- точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри.

**5.3.3. Конкурсное задание "Мастер-класс":** публичная демонстрация заявленных участником в предыдущих конкурсных испытаниях образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.) через проведение мастер-класса (члены жюри) по передаче своего опыта и подходов к обучению, инновационной практики повышения эффективности учебных занятий в соответствии с ФГОС, метапредметным подходом в образовании.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Конкурсное задание оценивается по равнозначным показателям по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка – 90 баллов.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Актуальность и методическое обоснование	<ul style="list-style-type: none"><li>- значимость методической проблемы для образования;</li><li>- убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения;</li><li>- оригинальность и новизна методических приемов;</li><li>- технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС;</li><li>- разнообразие методических приемов.</li></ul>
2. Творческий подход и импровизация	<ul style="list-style-type: none"><li>- творческий подход, оригинальность решений и способность удивить;</li><li>- проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач;</li><li>- артистизм;</li><li>- умение осмыслить и переработать имеющийся опыт;</li><li>- удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры).</li></ul>
3. Коммуникативная культура	<ul style="list-style-type: none"><li>- умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса;</li><li>- включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога;</li><li>- выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации;</li><li>- поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения;</li><li>- владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы).</li></ul>
4. Рефлексивная культура	<ul style="list-style-type: none"><li>- способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов);</li><li>- умение оценить выбор методов и достигнутые результаты;</li><li>- осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте;</li><li>- осмысление перспектив собственного</li></ul>

		<p>профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы</li> </ul>
5. Информационная и языковая культура:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме;</li> <li>- разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами;</li> <li>- использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.);</li> <li>- удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)</li> <li>- грамотность речи.</li> </ul>
6. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности;</li> <li>- обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;</li> <li>- поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям;</li> <li>- поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни;</li> <li>- педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.</li> </ul>
7. Метапредметность и универсальность подходов:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал;</li> <li>- доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации);</li> <li>- формирование универсальных учебных действий разных видов;</li> <li>- системность и целесообразность использования метапредметных подходов;</li> <li>- потенциал транслируемости педагогического опыта.</li> </ul>
8. Развивающий характер и результативность		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании;</li> <li>- опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию;</li> <li>- выдвижение планируемых результатов;</li> <li>- учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода);</li> <li>- разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).</li> </ul>
9. Проектная		<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выявить и обосновать ключевую проблему</li> </ul>

<p>деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся:</p>	<p>(сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивность и видение путей решения проблем;</li> <li>- выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов);</li> <li>- наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности;</li> <li>- планирование и подведение итогов (анализ и осмысление).</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.4. При определении лауреатов, призеров и победителя конкурса учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам двух этапов Конкурса – заочного и очного.

5.5. При равном количестве баллов в момент определения победителя конкурса учитываются баллы только очного тура

## **6. Жюри и счетная комиссия Конкурса.**

6.1. Конкурсные творческие задания участников оценивают члены жюри.

6.2. В состав жюри входят представители районного управления образованием, районного методического кабинета, победители конкурсов предыдущих лет, руководители ОО и РМО.

6.3. Для подготовки оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Конкурса конкурсных заданий, организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса, создается счетная комиссия.

## **7. Поощрение участников конкурса**

7.1. По итогам Конкурса определяются победитель и лауреаты.

7.2. Победителя и призеров Конкурса на муниципальном этапе отметить грамотами районного управления образованием.

7.3. Районная территориальная организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации вручает победителю бесплатную путевку в Центр отдыха работников образования «Рассвет».

**Состав жюри муниципального этапа краевого конкурса  
«Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году**

**Председатель жюри:**

Осадчая Р.А., исполняющий обязанности начальника районного управления образованием;

**Члены жюри:**

1. Черноштан О.В., председатель районной территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки;
2. Трункин В.В., протоирей, благочинный церквей Мостовского округа;
2. Волкова Е.В., заведующий районным методическим кабинетом;
3. Варава Ю.Ю., методист районного методического кабинета;
4. Москаленко А.Ю., методист районного методического кабинета;
5. Скоробогатова О.Е., методист районного методического кабинета;
6. Скотарева О. Н., методист районного методического кабинета;
7. Абрамов Д.Р., победитель муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года по основам православной культуры» в 2023 году, учитель истории, обществознания и ОПК МБОУ ООШ №8 имени Ф.Ф. Ищенко станицы Бесленевской;
8. Черкашина Лариса Федоровна, руководитель учителей ОПК, ОРКСЭ и ОДНКНР, учитель начальных классов и ОРКСЭ МБОУ СОШ № 18 имени И.А. Кутинова хутора Первомайского.

**Состав счетной комиссии муниципального этапа краевого конкурса  
«Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году**

1. Волкова Е.В., заведующий районным методическим кабинетом;
2. Варава Ю.Ю., методист районного методического кабинета;
3. Москаленко А.Ю., методист районного методического кабинета;
4. Скоробогатова О.Е., методист районного методического кабинета;
5. Скотарева О. Н., методист районного методического кабинета;



**Состав организационного комитета муниципального этапа краевого  
конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в  
2024 году**

1. Осадчая Р.А., исполняющий обязанности начальника районного управления образованием;
2. Черноштан О.В., председатель районной территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки;
3. Волкова Е.В., заведующий районным методическим кабинетом;
4. Варава Ю.Ю., методист районного методического кабинета;
5. Москаленко А.Ю., методист районного методического кабинета;
6. Скоробогатова О.Е., методист районного методического кабинета;
7. Скотарева О. Н., методист районного методического кабинета;

Приложение №1  
к Положению о проведении  
муниципального этапа  
краевого профессионального  
конкурса «Учитель года Кубани по  
основам православной культуры»  
в 2024 году

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

---

(наименование ОО)

ВЫдвигает \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

---

(должность, наименование образовательной организации по уставу)

на участие в муниципальном этапе краевого профессионального конкурса  
«Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году.

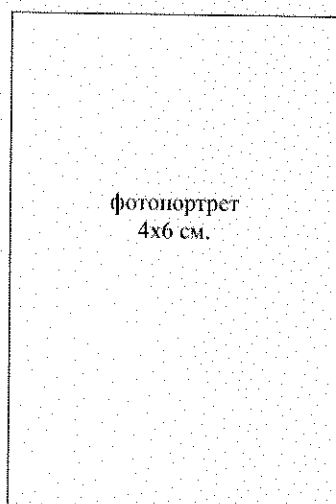
Руководитель ОО

М. П.

(подпись)

(расшифровка)

Приложение №2  
к Положению о проведении  
муниципального этапа  
краевого профессионального  
конкурса «Учитель года Кубани по  
основам православной культуры»  
в 2024 году



**Информационная карта участника конкурса  
«Учитель года Кубани по основам православной  
культуры» в 2024 году**

(поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения)

\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, страницы на сайте образовательного учреждения, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес сайта образовательной организации	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	

Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
<i>Знание иностранных языков (укажите уровень владения)</i>	
Ученая степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)</i>	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
<b>5. Семья</b>	
<i>Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)</i>	
<i>Дети (имена и возраст)</i>	
<b>6. Досуг</b>	
<i>Хобби</i>	
<i>Спортивные увлечения</i>	
<i>Сценические таланты</i>	
<b>7. Контакты</b>	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>8. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	

Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года Кубани»	
<b>9. Приложения</b>	
Сведения для проведения открытого урока (класс, предмет, перечень необходимого оборудования)	
Подборка цветных фотографий в электронном виде: 1. Портретная – 1 шт.; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) – 5 шт.	Представляется на компакт-диске в формате <i>JPEG</i> («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
<i>Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов)</i>	
<i>Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые хотел бы опубликовать в средствах массовой информации</i>	Представляется на компакт-диске в формате <i>DOC</i> («*.doc») в количестве не более пяти

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение №3  
к Положению о проведении  
муниципального этапа  
краевого профессионального  
конкурса «Учитель года Кубани по  
основам православной культуры»  
в 2024 году

В районный оргкомитет конкурса  
«Кубани по основам православной  
культуры»

\_\_\_\_\_,  
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_  
(наименование муниципального образования)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024 году (основной конкурс) и внесение сведений, указанных в информационной карте участника финала конкурса, представленной

\_\_\_\_\_  
(наименование муниципального органа управления образованием)

\_\_\_\_\_ ,  
в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением раздела 7 («Контакты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

Приложение 4  
к Положению о проведении  
муниципального этапа  
краевого профессионального  
конкурса «Учитель года Кубани по  
основам православной культуры»  
в 2024 году

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (кем и когда)  
проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в Организационный комитет краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в краевом этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации на срок 24 месяца начиная с даты подписания согласия, если ранее оно не будет отозвано мною в письменной форме.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата \_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)